

4. bis 11. September 2021  
Scarlatti – Vater und Sohn  
Porträt zweier Musikergenerationen

Festtage Alte Musik Basel

*Samstag 11. September 2021 10.30 Uhr  
Zinzendorfhaus, Leimenstrasse 10, Basel*

## Scarlatti – Modern Times

Domenico Scarlatti (1685–1757)  
Bearbeitung: Dmitri Schostakowitsch (1882–1971)

Zwei Stücke für Blasorchester, op. 17 (1928)  
*I. Pastorale, Allegro non tanto (Sonate Nr. 9)*  
*II. Capriccio, Presto (Sonate Nr. 20)*

*Zone expérimentale alumni and friends*

*Jorge Rodriguez – Piccoloflöte  
Phoebe Bognár, Clara Franco Giner – Flöte  
Vicente Moronta, Elodmar Lucena – Oboe  
Hugo Queirós, Leonel Quinta – Klarinette  
Donatien Bachmann, Francesco Giussiani – Fagott*

*Françoise Rieu, Marcial Holzer – Horn  
Jonas Wilhalm, Johann Tuttle – Trompete  
Antonio Jimenez Marín – Posaune  
Mikolaj Rytowski – Pauken  
Mike Svoboda – Leitung*

Verein zur Förderung von Basler Absolventen  
auf dem Gebiet der Alten Musik  
Dornacherstrasse 161 A, CH-4053 Basel,  
+41 (0)61 361 03 54  
info@festtage-basel.ch

